



# LES CAP HORNIERS

## FICHE TECHNIQUE V25 Mai 2018

### LE GROUPE

**Les CAP HORNIERS sont présents sur scène depuis 1998.  
Leur répertoire est lié à la mer.**

### **Le groupe est constitué de trois chœurs :**

CHŒUR D'HOMMES coté jardin avec 6/8 personnes

CHŒUR DE FEMMES au centre avec 7/9 personnes

CHŒUR D'HOMMES coté cour avec 6/9 personnes

### **Accompagnés de musiciens :**

1 Guitariste Basse coté jardin

1 Percussionniste coté jardin (Cajon, caisse claire, cymbales)

1 Guitariste coté jardin 2 guitares + 1 mandoline

1 Flutiste

1 Accordéoniste

1 Guitariste coté cour 2 guitares + 1 banjo

**Des chanteurs solistes** interviennent de leurs positions ou en front de scène.

## **CECI CONSTITUE LA CONFIGURATION COMPLETE POUVANT VARIER SELON LES CONCERTS.**

### **LA SCENE**

Le groupe se positionne sur scène selon le plan ci après.

Ceci implique une scène de dimensions minimales de : largeur 7/8 m, profondeur 6/7m avec une hauteur sous plafond de 3.8 ou plus.

Le plancher de la scène sera stable et uniforme.

Des praticables de qualité seront prévus pour les chœurs (hauteur maxi : 54 cm) Permettant le positionnement des choristes sur 2 niveaux (+ 27 cm et + 54 cm) en plus du niveau 0 du plan de scène.

(Sur demande le groupe peut éventuellement apporter ses propres podiums)

Des chaises sans accoudoir seront à installer pour les musiciens :

1 pour le guitariste basse jardin

1 pour le guitariste jardin

1 pour le flutiste

1 pour l'accordéoniste

1 pour le guitariste cour

### **SONORISATION**

Le groupe possède son propre équipement de sonorisation pouvant être installé à la demande de l'organisateur (selon les termes du contrat).

Dans le cas où l'organisateur prend en charge cette partie avec un prestataire professionnel la configuration ci après devra être respectée.

#### **PRISE DE SON**

**Pour les chœurs** : 1 à 2 microphones statiques par chœur.

**Pour les musiciens :**

Guitare basse : 1 boîtier DI

Percussions : 1 microphone sur pied court pour le Cajon  
1 microphone pour la caisse claire  
1 microphone pour les cymbales

**Guitares jardin** : 2 boîtiers DI + 1 pour la mandoline

**Flutes** : **TRAVERSIERE** : 1 microphone statique installé sur la flûte

*Ce microphone sera apporté par le groupe.*

*(alimentation phantom).*

**CELTIQUES** : 1 Microphone Senheiser E835 ou équivalent

**Accordéon** : 1 microphone main gauche et 1 microphone main droite  
(alimentation phantom).

*Ces 2 microphones seront apportés par le groupe.*

**Guitariste cour** : 2 boîtiers DI + 1 boîtier DI pour le Banjo

**Pour les solistes :**

En front de scène : 1 SM 58 ou BETA 58

Flutiste : 1 SM 58 ou BETA 58

Du groupe A : 1 SM 58 ou BETA 58

Guitariste cour : 1 SM 58 ou BETA 58

Sur pied avec perchette.

**MICROPHONE HF MAIN**

1 pour l'animateur

Avec bonnette.

**RETOURS DE SCENE**

**Pour les chœurs** : en latéraux des chœurs 1 retour coté jardin et 1 coté cour sur pied..

**Pour les musiciens :**

1 pour le guitariste jardin et percussionniste

- 1 pour le flutiste
- 1 pour l'accordéon
- 1 pour le guitariste cour
- 1 pour le soliste front de scène

## **DIFFUSION FACADE**

Dans le cas d'un sonorisateur prestataire de l'organisateur la diffusion façade est laissée à son initiative. Elle devra être adaptée au groupe et au site.

## **ECLAIRAGE SCENIQUE**

Il est souhaitable que la scène soit équipée d'un ensemble de projecteurs permettant des éclairages colorés complété par un éclairage de façade. La gestion de cet éclairage sera assurée par le régisseur de la salle ou par un prestataire extérieur sous le couvert de l'organisateur.

A la demande le groupe les CAP HORNIERS peut installer son propre système d'éclairages (selon les termes du contrat).

## **BALANCES**

Le groupe sera présent sur site pour les balances à l'horaire convenu en commun.

Les balances se feront en trois temps :

Balances des musiciens seuls

Balances des chœurs

Balances globales

Durée estimée : 1 :30 h. à 2 h.

## **PRESTATION**

La prestation démarrera à l'horaire prévu par l'organisateur.

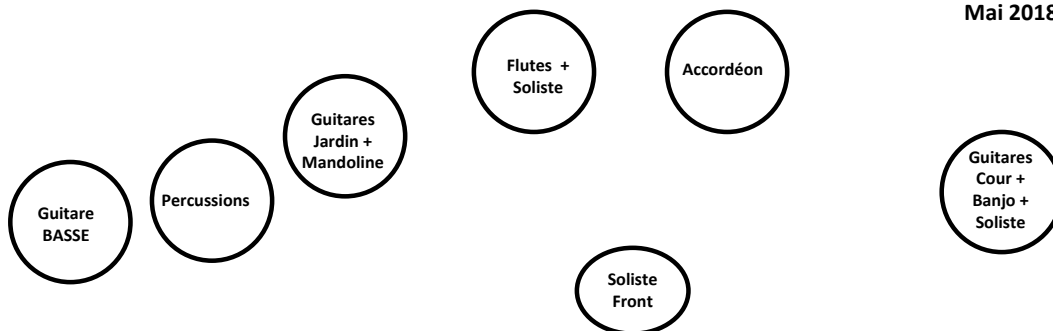
Positionnement  
des chœurs sur  
praticables ou  
podium.

---

Niveau +2 (54 cm)	9 personnes
Niveau +1 (27 cm)	9 personnes
Niveau 0 (plan de scène)	9 personnes

Solistes

LES CAP HORNIERS  
PLAN DE SCENE  
Mai 2018 V1



# DISPOSITION SCENIQUE